

**Демонстративный вариант  
экзаменационной работы переводного экзамена  
для 7 «А» класса в 2023 – 2024 учебном году**

**Инструкция по выполнению работы**

Экзаменационная работа состоит из трёх частей, включающих 12 заданий. На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 2 часа.

Часть 1 включает 1 задание и представляет собой письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Часть 2 состоит из 11 заданий (2–12). Задания части 2 требуют проведения различных видов анализа слова, словосочетания, предложения, текста. Ответами к заданиям 2–12 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

На экзамене разрешено пользоваться орфографическим словарём. При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.

**Экзаменационная работа по русскому языку**

1. Прослушайте текст и напишите сжатое изложение. Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения — не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

**Прочитайте текст и выполните задания 2, 3.**

(1) Современный человек испытывает жесточайшее давление не только со стороны моды, но и в нравственном плане. (2) Отрекаясь от собственного мнения, современники отказываются и от собственного нравственного выбора. (3) Они должны признать хорошим то, что общество словом и делом выдает за таковое, и осудить то, что оно объявляет дурным. (4) При этом они пытаются подавлять рождающиеся в душе сомнения, не проявляя их ни перед другими, ни перед самими собой. (5) В результате нравственность человека оказывается подчинена требованиям масс.

2. Укажите варианты ответов, в которых верно определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного

- 1) испытывает давление (предложение 1).
- 2) современники отказываются (предложение 2).
- 3) общество выдает (предложение 3).
- 4) они пытаются (предложение 4).
- 5) нравственность оказывается подчинена (предложение 5).

**Ответ:** \_\_\_\_\_

3. Укажите верные варианты ответов. Запишите их номера.

- 1) Предложение 1 сложносочинённое.
- 2) Предложение 2 осложнено обособленным согласованным определением.
- 3) В предложении 3 четыре грамматические основы.
- 4) Сказуемое в предложении — 4 составное глагольное.
- 5) Предложение 5 — простое двусоставное.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

4. Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) Тире ставится между частями бессоюзного предложения.	1) Пещера — это особый мир со своим климатом, живыми существами и растениями.
Б) Между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже, при нулевой связке ставится тире.	2) Хотите избежать стресса — постарайтесь понять причину конфликта и обсудить её с кем-либо.
В) Определение, выраженное причастным оборотом, стоящим после определяемого слова, обособляется.	3) Тишина прерывалась звуками песни, долетавшей с реки.
	4) Стремясь отобразить на полотне игру света, Клод Моне наносит мелкие стремительные мазки.
	5) Увлечь слушателя — большое и трудное искусство.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В

**Ответ:** \_\_\_\_\_

5. **Пунктуационный анализ. Расставьте знаки препинания.** Укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятыя.

*Я поднял голову вверх (1) и увидел (2) освещающие горизонт (3) молнии (4) которые отпечатывались на небе (5) оставляя яркие следы (6) и рвали (7) затянувшие всё небо (8) тучи.*

**Ответ:** \_\_\_\_\_

6. **Орфографический анализ.** Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) (отнюдь) НЕ ХОЛОДНО — НЕ пишется раздельно с наречиями, если его можно заменить синонимом без НЕ.
- 2) НЕКУДА (спешить) — с местоимением НЕ пишется всегда слитно.

3) ЗАДИРАТЬ (нос) — написание безударной чередующейся гласной в корне слова зависит от суффикса.

4) (ягоды) СЫПЛЮТСЯ — в причастии, образованном от глагола I спряжения, в суффиксе пишется -Ю-.

5) РАДИОСВЯЗЬ — существительные и прилагательные с иноязычным элементом «радио» пишутся слитно.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

7. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква **О**.

Пушистые снежинки (1)..сторожно к(2)..саются земли. Изредк(3).. заг(4)..раются разн(5)..цветные иск(6)..рки инея на деревьях. Вода озера темнеет среди бел(7)..ватых камыш(8)..вых зар(9)..слей.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

8. Раскройте скобки и запишите слово «**полотенце**» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

*Когда мы наконец выбрались на берег, то не нашли там ни наших (полотенце), ни одежды.*

**Ответ:** \_\_\_\_\_

9. *Синтаксический анализ.* Замените словосочетание «**медный самовар**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

### Прочитайте текст и выполните задания 10-12

(1)В это утро Динка проснулась с тревогой на душе и, как только открыла глаза, вспомнила про Андрея, вспомнила, что сегодня, как обычно, придет он, Хохолок. (2)Надо было хорошенько обдумать, как сказать ему, что она, Динка, повзрослела и никогда больше не сядет на раму его велосипеда, не поедет с ним кататься. (3)Ни в лес, ни в поле, ни по длинной тропке среди моря колосьев ржи. (4)Ничего этого больше не будет! (5)Не будет и тайн, рассказанных верному другу детства Хохолку.

(6)Тревожно на душе у Динки. (7)Она уже не думает о себе, она думает, как смягчить незаслуженную обиду, чтобы облегчить удар. (8)Ей вспоминается, как трудно было Хохолку приобрести велосипед и с каким торжеством он примчался на нём в первый раз. (9)«Теперь я буду катать тебя каждое воскресенье!» — сказал он тогда. (10)И с тех пор, уже второе лето, каждое воскресенье он обязательно мчал её куда-нибудь.

(11)Одно только воспоминание об этом нестерпимо мучило Динку, она видела перед собой знакомые глаза и хорошо знала: эти умные глаза читают в её душе... (12)И обманывать их бесполезно. (13)Да и как можно обманывать друга?

(14)Конечно, много мелких выкручиваний, много детского вранья лежит на совести прежней Динки. (15)Но ведь всё это было другое.

(16)А Динка росла, и жизнь ставила задачи всё труднее, серьезнее. (17)Эти задачи требовали смелых решений, но ещё ни разу они не требовали от Динки такой жертвы — отказаться от одного ради другого.

(18)Динка молча сидела за столом, рассеянно улыбалась Лёне, не замечая, что он давно следит за ней беспокойным взглядом. (19)«Как я скажу Андрею?» — мучительно думала Динка. (20)А в глубине террасы стоял Лёня, и сердце его сдавливала боль.

(21)Проследив остановившийся взгляд Динки, Лёня увидел въезжающий с дороги велосипед.

— (22)Не говори ему ничего, — сжимая холодную руку подруги, быстро сказал Лёня. — (23)Слышишь меня?..

— (24)Слышу, — прошептала Динка, и губы её дрогнули. — (25)Я, конечно, всё понимаю, Лёня... (26)Нас было трое друзей. (27)А теперь должно быть двое! (28)И из нас троих нельзя обмануть никого!

**10. Анализ содержания текста.** Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Динка считала, что нужно честно признаться Хохолку, в том, что она повзрослела и не будет больше кататься с ним.
- 2) Динке хотелось бы обмануть Хохолка, но сделать это было невозможно.
- 3) Динку мучили воспоминания о том, как они с Хохолком чуть не упали, когда катались.
- 4) Динке тяжело было предстоящее решительное объяснение с Хохолком.
- 5) Лёня предложил Динке не рассказывать Хохолку ничего.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

**11. Анализ средств выразительности.** Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является **метафора**.

- 1) Надо было хорошенько обдумать, как сказать ему, что она, Динка, повзрослела и никогда больше не сядет на раму его велосипеда, не поедет с ним кататься.
- 2) Одно только воспоминание об этом нестерпимо мучило Динку, она видела перед собой знакомые глаза и хорошо знала: эти умные глаза читают в её душе...
- 3) Не будет и тайн, рассказанных верному другу детства Хохолку.
- 4) Динка молча сидела за столом, рассеянно улыбалась Лёне, не замечая, что он давно следит за ней беспокойным взглядом.
- 5) А в глубине террасы стоял Лёня, и сердце его сдавливала боль.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

**12. Лексический анализ.** Найдите в тексте синоним к слову МЧАТЬ (предложение 10). Напишите этот синоним.

**Ответ:** \_\_\_\_\_